

# T<sub>E</sub>X op Mac OS X

met T<sub>E</sub>XShop en t<sub>E</sub>X

Gerben Wierda

[mailto:Gerben\\_Wierda@rna.nl](mailto:Gerben_Wierda@rna.nl)

NTG, 22 Mei 2002



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 1 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# Inhoudsopgave

<b>1</b>	<b>Waarom Mac OS X?</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Nadelen van Mac OS X</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Waarom T<sub>E</sub>X?</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?</b>	<b>6</b>
<b>5</b>	<b>TeX via pdfT<sub>E</sub>X</b>	<b>7</b>
<b>6</b>	<b>T<sub>E</sub>XShop</b>	<b>8</b>



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 2 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 1. Waarom Mac OS X?



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 1. Waarom Mac OS X?

Aqua		AppleScript	
Cocoa (Obj-C & Java 2)		Carbon	Classic
Quartz	OpenGL	QuickTime	Audio
Darwin - Mach/Unix (Public Source)			



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 1. Waarom Mac OS X?

Aqua		AppleScript	
Cocoa (Obj-C & Java 2)		Carbon	Classic
Quartz	OpenGL	QuickTime	Audio
Darwin - Mach/Unix (Public Source)			

**Krachtig** Unix (Mach kernel, BSD interface)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 1. Waarom Mac OS X?

Aqua		AppleScript	
Cocoa (Obj-C & Java 2)	Carbon	Classic	
Quartz	OpenGL	QuickTime	Audio
Darwin - Mach/Unix (Public Source)			

**Krchtig** Unix (Mach kernel, BSD interface)

**Gebruikersvriendelijk** Fraaie intuïtieve GUI



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 1. Waarom Mac OS X?

Aqua		AppleScript	
Cocoa (Obj-C & Java 2)	Carbon	Classic	
Quartz	OpenGL	QuickTime	Audio
Darwin - Mach/Unix (Public Source)			

**Krachtig** Unix (Mach kernel, BSD interface)

**Gebruikersvriendelijk** Fraaie intuïtieve GUI

**Flexibel** Open Source Unix, OO ontwikkelomgeving



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 1. Waarom Mac OS X?

Aqua		AppleScript	
Cocoa (Obj-C & Java 2)	Carbon	Classic	
Quartz	OpenGL	QuickTime	Audio
Darwin - Mach/Unix (Public Source)			

**Krachtig** Unix (Mach kernel, BSD interface)

**Gebruikersvriendelijk** Fraaie intuïtieve GUI

**Flexibel** Open Source Unix, OO ontwikkelomgeving

**Compatibel met kantoor** Microsoft Office (native)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen



# 1. Waarom Mac OS X?

Aqua		AppleScript	
Cocoa (Obj-C & Java 2)	Carbon	Classic	
Quartz	OpenGL	QuickTime	Audio
Darwin - Mach/Unix (Public Source)			

**Krchtig** Unix (Mach kernel, BSD interface)

**Gebruikersvriendelijk** Fraaie intuïtieve GUI

**Flexibel** Open Source Unix, OO ontwikkelomgeving

**Compatibel met kantoor** Microsoft Office (native)

**Compleet** Rip, Mix, Burn; Shoot, Edit, Burn



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 3 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X

EOL Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste).  $\text{BIB}_{\text{T}}\text{E}_{\text{X}}$  was en met name dvips en unix scripts zijn kwetsbaar.



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X

### EOL Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste). BIB $\TeX$  was en met name dvips en unix scripts zijn kwetsbaar.

### HFS+ Geknoei met een filesystem

- ☞ HFS+ is een Mac OS erfenis. Filesystem is ‘case preserving’ en is zeer lichtelijk objectgeïntendeerd (‘resource forks’).



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X

**EOL** Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste). BIB<sub>T</sub>X was en met name dvips en unix scripts zijn kwetsbaar.

**HFS+** Geknoei met een filesystem

- ☞ HFS+ is een Mac OS erfenis. Filesystem is 'case preserving' en is zeer lichtelijk objectgeïntereerd ('resource forks').

**pax** Installer disaster



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X

### EOL Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste). `BIBTEX` was en met name `dvips` en unix scripts zijn kwetsbaar.

### HFS+ Geknoei met een filesystem

- ☞ HFS+ is een Mac OS erfenis. Filesystem is ‘case preserving’ en is zeer lichtelijk objectgeïntendeerd (‘resource forks’).

### pax Installer disaster

### zsh Shell disaster



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X

**EOL** Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste).  $\text{BIB}\text{T}_\text{E}\text{X}$  was en met name `dvips` en unix scripts zijn kwetsbaar.

**HFS+** Geknoei met een filesystem

- ☞ HFS+ is een Mac OS erfenis. Filesystem is 'case preserving' en is zeer lichtelijk objectgeïntendeerd ('resource forks').

**pax** Installer disaster

**zsh** Shell disaster

**Nog niet af** Bugs en onvolkomenheden, bijvoorbeeld in PDF display (Quartz)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 2. Nadelen van Mac OS X

**EOL** Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste).  $\text{BIB}\text{T}_\text{E}\text{X}$  was en met name `dvips` en unix scripts zijn kwetsbaar.

**HFS+** Geknoei met een filesystem

- ☞ HFS+ is een Mac OS erfenis. Filesystem is 'case preserving' en is zeer lichtelijk objectgeïntereerd ('resource forks').

**pax** Installer disaster

**zsh** Shell disaster

**Nog niet af** Bugs en onvolkomenheden, bijvoorbeeld in PDF display (Quartz)

**Apple** Consumer-oriented



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen



## 2. Nadelen van Mac OS X

**EOL** Twee text-formaten: Mac & Unix

- ☞ Mac OS Classic heeft `\r` als end of line. Mac OS X is een unix en heeft `\n`. Mac OS X zal veel worden geconfronteerd met klassieke files. Hier en daar zie je Apple worstelen (`\r\n` bij copy/paste).  $\text{BIB}\text{T}_\text{E}\text{X}$  was en met name `dvips` en unix scripts zijn kwetsbaar.

**HFS+** Geknoei met een filesystem

- ☞ HFS+ is een Mac OS erfenis. Filesystem is 'case preserving' en is zeer lichtelijk objectgeïntereerd ('resource forks').

**pax** Installer disaster

**zsh** Shell disaster

**Nog niet af** Bugs en onvolkomenheden, bijvoorbeeld in PDF display (Quartz)

**Apple** Consumer-oriented (is ook een voordeel!)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 4 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithme

$$\sum_{i=1}^n i$$

(1)

(2)

(3)

(4)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave

◀ ▶

◀ ▶

Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithmme

$$\sum_{i=1}^n i = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n \quad (1)$$

(2)

(3)

(4)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave

◀ ▶

◀ ▶

Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithmme

$$\sum_{i=1}^n i = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n \quad (1)$$

$$= 1 + n + 2 + (n-1) + \dots \quad (2)$$

$$(3)$$

$$(4)$$



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave

◀ ▶

◀ ▶

Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithmme

$$\sum_{i=1}^n i = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n \quad (1)$$

$$= 1 + n + 2 + (n-1) + \dots \quad (2)$$

$$= (1+n) + \dots + (1+n) \quad (3)$$

$$(4)$$



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave

◀ ▶

◀ ▶

Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen



### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithmme

$$\sum_{i=1}^n i = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n \quad (1)$$

$$= 1 + n + 2 + (n-1) + \dots \quad (2)$$

$$= \underbrace{(1+n) + \dots + (1+n)}_{\times \frac{n}{2}} \quad (3)$$

$$(4)$$



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave

◀ ▶

◀ ▶

Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithmme

$$\sum_{i=1}^n i = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n \quad (1)$$

$$= 1 + n + 2 + (n-1) + \dots \quad (2)$$

$$= \underbrace{(1+n) + \dots + (1+n)}_{\times \frac{n}{2}} \quad (3)$$

$$= \frac{(1+n)}{2} \quad (4)$$



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

### 3. Waarom T<sub>E</sub>X?

Pagina uit eerdere presentatie.

Conceptueel L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Gratis Public Source

Perfect resultaat Beste zetalgorithmme

$$\sum_{i=1}^n i = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n \quad (1)$$

$$= 1 + n + 2 + (n-1) + \dots \quad (2)$$

$$= \underbrace{(1+n) + \dots + (1+n)}_{\times \frac{n}{2}} \quad (3)$$

$$= \frac{(1+n) \cdot n}{2} \quad (4)$$



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 5 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt $\TeX$ (standaard)?



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file:///paper-nluug2001nj-gw.tex`



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8



Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file://paper-nluug2001nj-gw.tex`
- Het programma `tex` maakt er DVI van. DVI is een ‘device independent’ formaat. De zin “Logica ligt altijd voor de hand” wordt . Veel macropakketten zijn in ‘voorgekookte’ vorm beschikbaar, en direct aan te roepen, b.v. met het commando `latex paper-nluug2001nj-gw`. (fiets! wordt niet )



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8




Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file://paper-nluug2001nj-gw.tex`
- Het programma `tex` maakt er DVI van. DVI is een ‘device independent’ formaat. De zin “Logica ligt altijd voor de hand” wordt . Veel macropakketten zijn in ‘voorgekookte’ vorm beschikbaar, en direct aan te roepen, b.v. met het commando `latex paper-nluug2001nj-gw`. (fiets! wordt niet )
- Printen of weergeven op het scherm. Nu worden de pixels pas ingevuld — afhankelijk van het uitvoerapparaat: . (~~fiets!~~) `dvips` is het bekendste programma om DVI in PostScript om te zetten. Voor HPGL is er `dvilj`.



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8



Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file://paper-nluug2001nj-gw.tex`
- Het programma `tex` maakt er DVI van. DVI is een ‘device independent’ formaat. De zin “Logica ligt altijd voor de hand” wordt . Veel macropakketten zijn in ‘voorgekookte’ vorm beschikbaar, en direct aan te roepen, b.v. met het commando `latex paper-nluug2001nj-gw`. (fiets! wordt niet )
- Printen of weergeven op het scherm. Nu worden de pixels pas ingevuld — afhankelijk van het uitvoerapparaat: Logica ligt altijd voor de hand. (~~fiets!~~) `dvips` is het bekendste programma om DVI in PostScript om te zetten. Voor HPGL is er `dvilj`.
- Wil je er PDF van maken, dan is de route meestal:
  - ☞ ASCII
  - ☞ `⇒ tex ⇒ DVI`
  - ☞ `⇒ dvips ⇒ PostScript`
  - ☞ `⇒ Distiller (b.v. pstopdf) ⇒ PDF.`



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8

Ga terug



Full Screen

Sluiten

Beëindigen



## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file://paper-nluug2001nj-gw.tex`
- Het programma `tex` maakt er DVI van. DVI is een ‘device independent’ formaat. De zin “Logica ligt altijd voor de hand” wordt . Veel macropakketten zijn in ‘voorgekookte’ vorm beschikbaar, en direct aan te roepen, b.v. met het commando `latex paper-nluug2001nj-gw.` (fiets! wordt niet )
- Printen of weergeven op het scherm. Nu worden de pixels pas ingevuld — afhankelijk van het uitvoerapparaat: Logica ligt altijd voor de hand. (~~fiets!~~) `dvips` is het bekendste programma om DVI in PostScript om te zetten. Voor HPGL is er `dvilj`.
- Wil je er PDF van maken, dan is de route meestal:
  - ☞ ASCII
  - ☞ `⇒ tex ⇒ DVI`
  - ☞ `⇒ dvips ⇒ PostScript`
  - ☞ `⇒ Distiller (b.v. pstopdf) ⇒ PDF.`



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file:///paper-nluug2001nj-gw.tex`
- Het programma `tex` maakt er DVI van. DVI is een ‘device independent’ formaat. De zin “Logica ligt altijd voor de hand” wordt . Veel macropakketten zijn in ‘voorgekookte’ vorm beschikbaar, en direct aan te roepen, b.v. met het commando `latex paper-nluug2001nj-gw.` (fiets! wordt niet )
- Printen of weergeven op het scherm. Nu worden de pixels pas ingevuld — afhankelijk van het uitvoerapparaat: Logica ligt altijd voor de hand. (~~fiets!~~) `dvips` is het bekendste programma om DVI in PostScript om te zetten. Voor HPGL is er `dvilj`.
- Wil je er PDF van maken, dan is de route meestal:
  - ☞ ASCII
  - ☞ `⇒ tex ⇒ DVI`
  - ☞ `⇒ dvips ⇒ PostScript`
  - ☞ `⇒ Distiller (b.v. pstopdf) ⇒ PDF.`



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 4. Hoe werkt T<sub>E</sub>X (standaard)?

- Tekst in ASCII tekst file: `file://paper-nluug2001nj-gw.tex`
- Het programma `tex` maakt er DVI van. DVI is een ‘device independent’ formaat. De zin “Logica ligt altijd voor de hand” wordt . Veel macropakketten zijn in ‘voorgekookte’ vorm beschikbaar, en direct aan te roepen, b.v. met het commando `latex paper-nluug2001nj-gw`. (fiets! wordt niet )
- Printen of weergeven op het scherm. Nu worden de pixels pas ingevuld — afhankelijk van het uitvoerapparaat: Logica ligt altijd voor de hand. (~~fiets!~~) `dvips` is het bekendste programma om DVI in PostScript om te zetten. Voor HPGL is er `dvilj`.
- Wil je er PDF van maken, dan is de route meestal:
  - ☞ ASCII
  - ☞ `⇒ tex ⇒ DVI`
  - ☞ `⇒ dvips ⇒ PostScript`
  - ☞ `⇒ Distiller (b.v. pstopdf) ⇒ PDF.`



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 6 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII TeX-commando's naar PDF:  
ASCII  $\Rightarrow$  pdftex  $\Rightarrow$  PDF



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII TeX-commando's naar PDF:  
ASCII  $\Rightarrow$  pdftex  $\Rightarrow$  PDF



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII T<sub>E</sub>X-commando's naar PDF:  
ASCII  $\Rightarrow$  pdftex  $\Rightarrow$  PDF  
☞ Voordeel: Directere toegang tot PDF-functionaliteit



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII T<sub>E</sub>X-commando's naar PDF:

ASCII ⇒ pdftex ⇒ PDF

- ☞ Voordeel: Directere toegang tot PDF-functionaliteit
- ☞ Voordeel: minder kans op problemen



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen



## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII T<sub>E</sub>X-commando's naar PDF:  
ASCII ⇒ pdftex ⇒ PDF
  - ☞ Voordeel: Directere toegang tot PDF-functionaliteit
  - ☞ Voordeel: minder kans op problemen
  - ☞ Voordeel op Mac OS X: geen X11 nodig



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII  $\TeX$ -commando's naar PDF:  
ASCII  $\Rightarrow$  pdftex  $\Rightarrow$  PDF
  - ☞ Voordeel: Directere toegang tot PDF-functionaliteit
  - ☞ Voordeel: minder kans op problemen
  - ☞ Voordeel op Mac OS X: geen X11 nodig
  - ☞ Nadeel: Geen gebruik van PostScript trucs



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII T<sub>E</sub>X-commando's naar PDF:  
ASCII ⇒ pdftex ⇒ PDF
  - ☞ Voordeel: Directere toegang tot PDF-functionaliteit
  - ☞ Voordeel: minder kans op problemen
  - ☞ Voordeel op Mac OS X: geen X11 nodig
  - ☞ Nadeel: Geen gebruik van PostScript trucs
  - ☞ Nadeel: Geen 'device independent' uitvoer



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen

## 5. TeX via pdfTeX

- Direct van ASCII T<sub>E</sub>X-commando's naar PDF:

ASCII  $\Rightarrow$  pdftex  $\Rightarrow$  PDF

- ☞ Voordeel: Directere toegang tot PDF-functionaliteit
- ☞ Voordeel: minder kans op problemen
- ☞ Voordeel op Mac OS X: geen X11 nodig
- ☞ Nadeel: Geen gebruik van PostScript trucs
- ☞ Nadeel: Geen 'device independent' uitvoer

En dan zijn er nog dit soort voor T<sub>E</sub>X-begrippen ongebruikelijke trucs: [RELOAD](#)



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 7 van 8

Ga terug

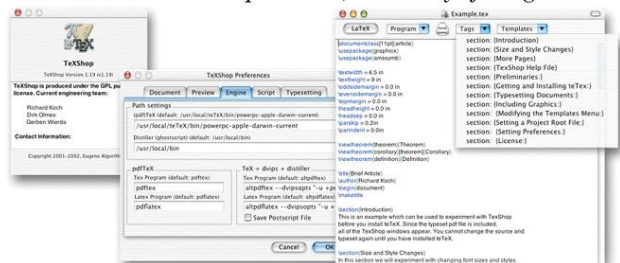
Full Screen

Sluiten

Beëindigen

# 6. TeXShop

TeXShop 1.19  
Richard Koch, Gerben Wierda, and Dirk Olmes  
*Mathematics Department, University of Oregon*



## ☞ Demonstratie



Startpagina

Titel Pagina

Inhoudsopgave



Pagina 8 van 8

Ga terug

Full Screen

Sluiten

Beëindigen